

SUMÁRIO

Prefácio 7

Norman Madarasz

Filosofia e literatura – um convívio tenso 19

Hans-Georg Flickinger

Alain Badiou e a poesia 35

Justin Clemens

A fonte, a balada e o sem-expressão 55

Imaculada Kangussu

Contradições da evidência: reflexões a partir da leitura
de Kafka e Benjamin 73

Marcelo Leandro dos Santos

Poéticas del exilio en la obra de María Zambrano
y de Fernando Aínsa 83

Alcira B. Bonilla

Desapropriação contínua: remoções como tema literário e
filosófico 99

Ian Angus

Configuração da interdição da linguagem enquanto *dizer* na
contemporaneidade brasileira 131

Ricardo Timm de Souza

- Contribuições para uma hermenêutica existencial
do *Quixote* 143
Fabio Caprio Leite de Castro
- Poesia, política e animais 161
Alberto Pucheu
- O discurso filosófico-libertário do inadequado Dr. H. 177
Rossano Pecoraro
- Adorno leitor de Kafka e de Beckett: um estudo sobre
a possibilidade da experiência estética no interior
da sociedade administrada 193
Oneide Perius
- O ingênuo na epopeia: Schiller, Nietzsche e Adorno 203
Verlaine Freitas
- Estudo de “A pecadora queimada e os anjos harmoniosos”,
de Clarice Lispector 215
Jaime Ginzburg
- O limiar entre a filosofia e a poesia em *História natural
da ditadura*, de Teixeira Coelho 229
Ricardo Araújo Barberena
- Autores e organizadores 245